

Enseignement des habiletés sociales au primaire

Groupe 2 : Habiletés liées aux amitiés

Habilitété 25 : **S'excuser**

Par François Rochette



Fiche de planification

Habilitété sociale : **S'EXCUSER**

Type d'atelier : Enseignement traditionnel et jeu coopératif

Degré : primaire

Durée : 2 périodes

Déroulement de l'activité

L'enseignement et la discussion

Étape 1 : Définir l'habileté

L'intervenant définit l'habileté en expliquant aux enfants que lorsque l'on fait un geste inapproprié ou quelque chose que l'on regrette, il est possible de s'excuser. L'intervenant demande aux enfants de donner des exemples de situations où ils se sont excusés et d'autres où ils auraient dû s'excuser. Faire une synthèse en reprenant les éléments essentiels de la discussion.

Étape 2 : effectuer le modelage de l'activité

L'intervenant explique aux enfants que le modelage signifie apprendre par imitation. Il leur présente deux scénarios : comment réagir correctement et incorrectement face à une habileté sociale.

Scénario 1 : Tu es impoli avec ton frère ou ta sœur parce que tu lui parles méchamment. Tu décides de ne pas t'excuser en faisant comme si rien ne s'était passé.

Scénario 2 : Tu es impoli avec ton frère ou ta sœur parce que tu lui parles méchamment. Quelques minutes plus tard, tu décides de t'excuser.

Étape 3 : Déterminer le besoin des personnes en formation à l'égard de l'habileté

Avant que les élèves débutent leur activité, il faut déterminer le besoin de chacun à l'égard de l'habileté sociale visée. Discuter ensemble du rôle de chacun en trouvant avec qui l'enfant trouverait utile de mettre en application l'habileté.

Le jeu de rôles

Étape 4 : Sélectionner un participant pour le jeu de rôles

L'intervenant choisit un élève pour le jeu de rôle tout en impliquant les autres soit par leur soutien ou encouragement en leur rappelant l'utilité d'acquérir l'habileté dans leur propre intérêt.

Étape 5 : Mettre en scène les jeux de rôles

Le premier élève qui décrit une situation concrète peut être nommé acteur principal. Cet élève choisit un deuxième acteur pour le rôle de soutien. Les enfants doivent tenter de ressembler le plus possible à la personne qu'ils doivent jouer. Exiger une bonne description du lieu physique et de l'humeur de l'acteur secondaire.

Étape 6 : Diriger le jeu de rôles

L'intervenant répète aux participants leurs rôles et leurs responsabilités. Il assigne à chacun des observateurs une tâche précise et leur demandant d'observer un des acteurs en lui signifiant qu'il devra faire un rapport oral de ce qu'il a observé. Si nécessaire, l'intervenant peut fournir de l'aide et des conseils à l'acteur principal pour que l'activité se déroule mieux. Un autre formateur peut se tenir près du tableau et pointer tour à tour les différentes étapes à mesure qu'elles se présentent.

Étape 7 : Évaluer la performance

L'intervenant informe l'acteur principal sur sa performance et demande aux acteurs secondaires d'exprimer leurs sentiments. Ensuite, ce serait aux observateurs de commenter la manière dont les étapes ont été suivies. Finalement, l'intervenant évalue les étapes en y apportant du renforcement social.

Étape 8 : Donner des devoirs à faire à la maison

L'intervenant peut encourager les enfants à pratiquer les habiletés sociales apprises pendant les jours qui suivent à la maison, à l'école et même ailleurs. Il peut leur demander de noter sur une fiche le plus d'informations possible sur les situations vécues. De plus, sur une fiche d'informations, les enfants devraient noter les différents comportements qu'ils observent ou qu'ils vivent eux-mêmes.

Étape 9 : Choisir le prochain participant au jeu de rôles

L'intervenant peut choisir un nouvel élève comme acteur principal, jusqu'à ce que la majorité des enfants aient démontré leur compétence.

Le jeu coopératif

Étape 10 : Le jeu coopératif : expliquer l'activité et son objectif par rapport à l'habileté à pratiquer

L'intervenant fait vivre l'habileté dans le gymnase de l'école en faisant jouer les élèves au basket-ball. Les élèves doivent se concentrer sur toutes les fois où ils doivent s'excuser envers les autres joueurs lorsqu'il y a une faute.

Étape 11 : Diriger le jeu par rapport à l'objectif

Pendant le jeu, l'intervenant doit constamment rappeler aux élèves que l'objectif est de mettre en pratique l'habileté sociale « s'excuser ».

Étape 12 : Donner du feedback par rapport à l'habileté

Dans cette étape, le renforcement se fait avant, pendant et après l'activité. L'intervenant doit donner du feedback pendant le jeu.

Étape 13 : Faire un retour sur la pratique de l'habileté et sa généralisation

Une fois le jeu terminé, l'intervenant rassemble les enfants pour leur demander leurs impressions face au contexte de pratique de l'habileté. Il leur mentionne qu'il sera important de transférer leurs apprentissages dans leur vie de tous les jours.

S'excuser

Fiche de l'animateur

Étapes

1. Décider si tu as besoin de t'excuser.

2. Penser à ses choix .
 - a. Le dire à voix haute à la personne.
 - b. Écrire une note à la personne.

3. Choisir un endroit approprié et un moment opportun.

Notes pour la discussion

Discuter de la façon dont nous faisons parfois des choses que nous regrettons plus tard. S'excuser est une chose que nous pouvons faire pour faire savoir aux autres que nous sommes désolés. Aussi, cela nous permet de nous sentir mieux.

Discuter du meilleur moment pour utiliser la façon verbale ou écrite pour s'excuser.

Discuter de comment choisir le bon moment comme par exemple quelques instant après un problème. L'élève peut vouloir être seul avec la personne lors d'excuses verbales.

Discuter du langage corporel, du ton de la voix et des expressions faciales associées avec la sincérité.

Exemple de situations

École : Tu es en retard pour un cours.

Maison : Tu brises accidentellement quelque chose.

En groupe : Tu as dit quelque chose de méchant parce que tu étais fâché.

Tu as prévu faire quelque chose avec un ami mais tu as dû aller à quelque part avec tes parents.

Commentaires

Il peut être bénéfique de discuter de la difficulté de s'excuser. Discutez de ce que peut ressentir une personne avant de s'excuser comme de l'anxiété ou de la peur. Discuter aussi de la façon dont peut se sentir une personne qui reçoit des excuses tel du soulagement. Tout cela peut rendre les élèves plus enclins à utiliser cette habileté.

1- Décider si tu as besoin de t'excuser.

2- Penser à tes choix :

- Je lui dis à haute voix ou je lui écris une note?

3- Choisis un bon endroit et un bon moment.

4- Fais tes excuses de façon sincère.

Exemples de situations :

École : - Tu accroches une personne dans le corridor.

Maison : - Tu brises accidentellement le jouet de ton frère ou de ta sœur.

En groupe : Tu dis quelque chose de méchant parce que tu étais fâché.